POV Overblik
Bliv medlem allerede i dag!
Kun 23 kr/md. – Ja, tak!

Liv & Mennesker · Ligestilling · Mænd | Læsetid 6 min.

# #WeDo – kampagnen for fælles ansvar og handling

"Film er godt redskab til at lære noget om at tale om og derigennem at begrænse et uønsket ny kønsnorm". Arkiv det Danske Filmmuseum/ Produktion Sigrid Dyekjær. Foto: Rolang Asmus.

SOLVEIG AUTZEN OG MICHAEL MARTINI
10.10.2019

**REPORTAGE – Årsdagen for #MeToo-bevægelsen skannedet fik 8. oktober rammen om et stort event i Imperial-biografen i København, og var starttskuddet på en ny tredje kampagne under navnet Tal om det – #WeDo'. Formålet var at markere og fastholde det momentum, som den antisexistiske bevægelse har skabt og debatten, hvordan vi kommer videre med at ændre kulturen på arbejdspladserne, blandt de unge og i samfundet generelt.**

"MeToo bevægelsen er et af de mest betydningsfulde øjeblikke, der har rørt os i vores tid. Vi skal have ud en ny bølge i gang i dag, sammen", lod det fra chefredaktør Karen Ilero, som var vært, da Meta Film og Ekstra Bladet inviterede til fyrdæmonstrant i anledningen af «årsdebatbølgen» for #MeToo. En bevægelse, som trod igennem i Hollywood med massive beskyldninger om seksuelle krænkelser i filmbranchen.

Men ifølge Karen Ilero handler det ikke kun om Weinstein. Det handler om hverdagen, og den kultur vi bringer videre sammen.

"Der er kommet et momentum, hvor vi taler om de ting, og hvor vi siger fra. Det skal vi holde fast i", understregede chefredaktøren.

Budskabet vakte i høj grad genklang hos de godt 700 mænd og lever kvinder, som havde fundet vej til Imperial-biografen i København. Her kunne de også have eftermiddagens hovedtaler Helle Thorning-Schmidt reflektere over betydningen af den globale #MeToo-bevægelse.

> "Vi er trods alt ikke alene, og det betyder, at vi godt kan lære nye måder at omgås hinanden på, som er bundfæstet i en ny og moderne respekt for hinanden", sagde Helle Thorning-Schmidt

"#MeToo er en kampe og fantastisk bevægelse, der har potentialet til at gøre verden til et bedre, sikrere og varmere sted for os allesammen og selvfølgelig seerligt kvinder. Vi skal bruge kræfter på at få mandkonten frem og forneste os og inder, at vi ser en del af et system og ændre det system, der har skabt ubalance mellem kønnene", sagde Helle Thorning-Schmidt.

Ikke mindst kom hun ind på, hvordan vi kommer videre, når det gælder debatten om kønsnorm, ligestilling og seksuelle krænkelser.

Med #MeToo-bølgen kvinder vendes over os, for alvor vraadet retten til at tilbre hånt i den offentlige debat, når de siger fra og protesterer over for uønsket chikane, mener den tidligere statsminister Helle Thorning-Schmidt, som i dag er international direktør for Red Barnet. Foto: Rolang Asmus.

"Vi skal trække tæt om, hvad der egentlig er god opførsel og hvordan vi omgås hinanden på en god måde", sagde den tidligere statsminister og understregede, at det ikke betyder, at vi allesammen skal til at opføre os eksaltent politisk korrekt og kedeligt.

"Vi er nødt til at have en situation, hvor mænd tør tale med kvinder på arbejdspladsen og man kan drikke en fyrafrokost eller en kop kaffe med hinanden, og der har man kan snakke sammen i enerum. Så skal vages overdrevet og kedelig politisk korrekthed. Men vi er trods alt ikke alene, og det betyder, at vi godt kan lære nye måder at omgås hinanden på, som er bundfæstet i en ny og moderne respekt for hinanden", sagde Helle Thorning-Schmidt.

## Fra shaming til fælles ansvar og handling

Fyrgøres for at #MeToo en eksitten bevægsmagnet mellem mænd og kvinder, kan fimprodusser Sigrid Dyekjær ikke genkendende til. Hun er en af initiativtagerne til den sikkaldte #WeDo-kampagne, som blev kickstartet ved dagens event.

"Jeg tror, at der er blevet grinet af den her #MeToo-bølge, og der har også været mange mænd og også kvinder, der har sagt 'er det ikke for meget'? Så der har været en tendens til at ødanse det lidt", fortæller hun.

> Der er et stort behov for, at vi kommer videre og bliver ved med at have en skærpet opmærksomhed på udfordringerne med seksuelle krænkelser og overgreb, da problemet langt fra er løst

Men der er et stort behov for, at vi kommer videre og bliver ved med at have en skærpet opmærksomhed på udfordringerne med seksuelle krænkelser og overgreb, da problemet langt fra er løst, mener Sigrid Dyekjær.

Derfor har hun været med til at starte fremningen #WeDo sammen med fimprodusenten og direktør for Meta Film, Meta Louise Foldager.

Det var Meta Film der tidligere på året skød bag #MeToo-musikfilm, hvor 100 skuspillere genfortæller hverstinger fra kvinder og mænd, som har oplevet seksuelle i forskellige sikkygninger.

Musikfilm, der fortæller historier fra danskere i alle typer af branciher og samfundslag, havde som et vigtigt formål at trække #MeToo-sikkaften frem fra filmbranchen og ud til hele samfundet.

Dokuerer og jeriet Nima Zamani, journ, radioverd og debatter, har i december lettesten yrret sig kritisk over for #MeToo-bølgen og har i blandt andet i Ekstra Bladet fremdørt, hvordan det globale bankrap kan fremprovokere en fiskeskumaktiseksmning, hvor mænd bliv ver atmoplet og udrådt som sendkrytedyrere, selvom de endnu ikke er blevet dømt.

Karen Ilero havde inviteret hans tal at vores medværet ved eftermiddagens arrangement, men Nima Zamani var i literæ omgang en etnisk skeptisk vest at takke ja.

"Jeg synes, at vi bør et de efter ikke var kommet så meget langsæt. Det var blevet sikkas en kamp mellem mænd og kvinder, hvor vi ikke kunnden ceen i hvordet med en hammer", sagde skæbnen.

Nima Zamani endte dog med at sige ja til rolen som vært og i forbindelse med planlægningen af arrangementet, har han været med til at udpeere #WeDo-kampagnens nye underversiningsmaterialer til unge i videoklynger og på gymnasierne. Et materiale, som bager udgangspunkt i den filmiske #MeToo-musik.

> Der er et stort behov for, at vi kommer videre og bliver ved med at have en skærpet opmærksomhed på udfordringerne med seksuelle krænkelser

Cig det var opmuntrende, berettet hans fra scenen Ernst det store lærred.

"Det gik op for mig, hvor vidt det egentlig er, at der i 2018 udøder vogn-li 1. klasse og skal præsenteres for et underviisningsmaterialer, der langger op til, at de skal tale om det her ting og tryde taburerer i klasseklæarer. Det synes jeg er opiafbrede – at vi starter med de unge", lod det fra Nima Zamani.

## Tror vi er et bedre sted om tre år

Et år efter #MeToo-bevægelsen ramte verden, er der skadig store problemer med seksuelle krænkelser, men det går fremad, mener Sigrid Dyekjær.

Hun tror på, at den tredørige kampagne kan være med til at gøre en forskel.

"Når kampagnen er slut, er vi der, hvor vi har stærre respekt for hinanden nemme imellem. Vi er der, hvor det ikke er fixet at sige hejt til en fest eller til et mande: 'Tid ordentlig!', eller 'Lad være med at komme med uønskeriende kommentarer, som fir skæmmer'. 'Wow, skikke nogle store bryster', eller: 'Hold kæft en lækker ræv'. Det der er ikke skid at krænker er til, at de skal fremhæves sekkasit i forhold til, hvordan de ser ud", sager filmprodusenten, og fortsætter:

"Jeg tror vi er et bedre sted om tre år. Men jeg tror, at det tager længere tid, fer vi for alvor får ændret kulturen".

*Hovedillustration: Michael Martini*

SOLVEIG AUTZEN OG MICHAEL MARTINI
Rolang Asmus er sprogbeslig videnskab sprogkyndighed og fagjournalist fra Danmarks Medie og Journalistehøjskole. Hun har i en årrække arbejdet som sæpeprøvende indenfor det offentlige og har tiedkerfæget sig med kvalitetsæ- og vidrikkingsarbejde, pressekonferencer og tedeen. Elsa arbe...

POV Overblik
Stat POV's arbejde som uafhængigt medie og modtag **POV Overblik** samt dagens udvalgte tophistorier ville hverdage, direkte i din postkasse.
- Et kritisk nyhedsovertblik fra ind- og udland
- Indsigt baseret på selvstændig research
- Dagens tophistorier fra POV International
- I din indbakke **alle hverdage** kl. 12:00
- Betal med **MobilePay**

For kun 25 kr. om måneden giver du POV International mulighed for at bringe uafhængig kvalitetsjournalistik.

23 kr./md.

## Relaterede artikler

ANJA BLAKSMARK
Yahya Hassan: Det fald, der er ingen til at gribe
09.05.2020 | Bøger · Liv & Mennesker

SYNNØVE SØE
Engangskuald i Aarhus Domkirke – 1. del
10.05.2017 | Liv & Mennesker · Danmark

ODILE POULSEN
Magi mikset med et skvat af mystiglhed
23.08.2019 | Liv & Mennesker · Børn & unge

ANNE SOFIE ALLARP
Tilvikte Mette F. med at blæse på ligestillingen i den nye regering
27.06.2019 | Ligestilling · Danmark · Indland

POV INTERNATIONAL
Amandas historie #44 – Karen vendende, snuddeskil jeg ikke tor nå frem
02.04.2018 | Børn & unge · Liv & Mennesker

ODILE POULSEN
Den forste venteid er slut
10.04.2018 | Liv & Mennesker · Danmark



Chefredaktion
Annegrete Rasmussen, (ansv.), chef- og erhvervsredaktør

Journalistende
Michael Berendt, digital redaktør
Anne Juliette Ludvigsen, videnskabsjournalist

Fagredaktion
Hanne Dalle, fødselsrejser og mad
Hans-Henrik Fafner, udland
Frank Kerdudo, politik
Ole Kiilerich, politik
Isabella Malm-Hummel, litteratur
Susanne Sagara, videnskab
Mikkel Stub, filmredaktør

Copyright © 2020 POV International